

XXI SECOLO

Introduzione con arpeggio chitarra.....

ABBRACCIATI A ME, TI STRINGO PERCHE'
DEL MONDO HO PAURA DI GUERRE,
FATTE SOLO PERCHE' NON ESISTE AMORE,
NON SI USA MAI IL CUORE PER VINCERE

DA BIMBO SOGNAVO DI ESSERE GRANDE
PER DISTRUGGERE IL MALE E FAR VINCERE IL BENE,
QUEI SOGNI LONTANI NON SERVONO A NIENTE,
SON CASTELLI DI SABBIA ORMAI DIROCCATI

IO CON TE PER LE CITTA' DAI MURI CROLLATI,
TU CON ME NELLA REALTA' TRA I SOGNI FALLITI,
SENTO CHE IL TRENO VA', DEI TANTI PECCATI,
IO SO GIA LUI DOVE ANDRA', AL GIUDIZIO DI DIO

IL MONDO E' CRUDELE, LE GUERRE SON TANTE
TRA LE GRIDA DEL MONDO ASCOLTA L'INFANTE!
FRA LOTTA E DOLORE LA FAME E' PRESENTE
IN TUTTA LA GENTE CHE SOFFRE E CHE SENTE.

(Orchestra chitarra solista)

ABBRACCIATI A ME SIGNORE PERCHE',
IO SENTO LA SORTE...
DI QUESTA REALTA' CHE CI CIRCONDA,
IL MALE E' ALLE PORTE... DELLE CITTA'
STA' BUSSANDO LA MORTE
MA PERCHE' PACE NON C'E', E' IL MISTERO DI DIO
SENTO CHE IL TRENO VA', DEI TANTI PECCATI
IO SO GIA LUI DOVE ANDRA'... AL GIUDIZIO DI DIO.

GIOIA O DOLORE L'EGOISMO E PRESENTE
FRA TUTTA LA GENTE CHE NON AVVERTE PIU' NIENTE
CHE SOLDI, SOLDI E NON ALTRO CHE SOLDI,
IL VALORE E' IL POTERE, NON E' IL DIO DEL BENE!

SUPERBIA, ODIU, INVIDIA, ORGOGLIO
SONO I MALI DEL MONDO, DELLO SPIRITO IMMUNDO
MA DIO DI ABRAMO, ISACCO E GIACOBBE,
INCATENA LA BESTIA CHE SI AVVENTA SUL MONDO
CHE PROVA, PROVA TUTTI I FRATELLI DEL MONDO
IN UN DOLORE PROFONDO CHE FA MALE DI PIU'.

XXI Secolo

Lento - SIXTH BEAT

Testo e musica di
C. Lagonigro

STRUMENTI IN DO
Intred.chitar.classica

The musical score is written for guitar and voice. It begins with an introduction for guitar in D major, marked 'Lento - SIXTH BEAT'. The score is divided into systems, with measures 1, 5, 9, 13, 17, 21, and 25 marked at the beginning of each system. The guitar part consists of arpeggiated chords and melodic lines. The voice part, labeled '(canto)', enters at measure 5 and continues through the end of the piece. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.